



© Michel Delaborde

## Colloque

### «*Avec Roland Barthes*»

Deuxième journée

Dirigé par Antoine Compagnon,  
Éric Marty et Philippe Roger

Samedi 16 janvier 2016

Collège de France

amphithéâtre Marguerite de Navarre

- 9h**            **Ouverture**
- 9h15**        **L'automate de Fellini : une image folle d'amour et de pitié**  
Paolo Fabbri
- 10h**         **La place de Barthes dans mon travail compositionnel**  
Misato Mochizuki
- 11h**         **Roland Barthes plays Schumann ardently, badly**  
Richard Sennett
- 11h45**      **Le plaisir de l'architecture**  
Bernard Tschumi
- 14h30**      **Roland Barthes : une vue en contre-plongée**  
Jean-Marie Schaeffer
- 15h15**      **Barthes et les langues étrangères**  
Tiphaine Samoyault
- 16h15**      **Quelqu'un d'autre**  
Pierre Bergounioux
- 17h**         **Daniel Mesguich lit *La Chambre claire***