

## Informations :

Mercredi 8 juin après-midi

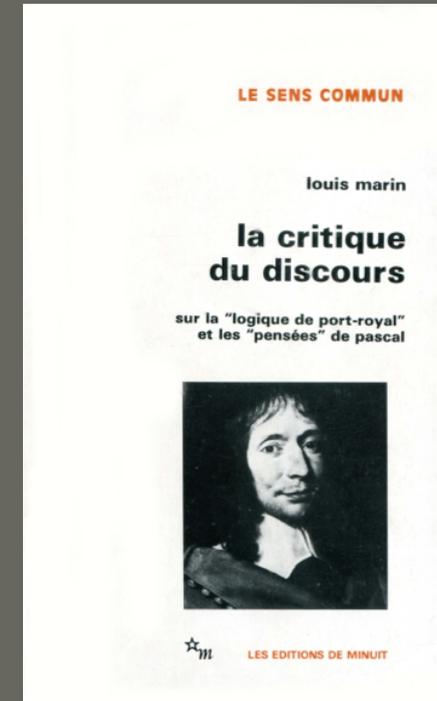
Jeudi 9 juin

INHA, salle Pierre-Jean Mariette

Galerie Colbert

2 rue Vivienne OU 6 rue des Petits-Champs

75002 PARIS



# Relire *La Critique du discours* de Louis Marin

Colloque international  
8-9 juin 2016

Centre de recherches sur les arts et le langage (CRAL)  
(UMR 8566, CNRS-EHESS)

## Mercredi 8 juin après-midi

14h-18h

sous la présidence de **Christian Jouhaud**  
(GRIHL, CNRS-EHESS)

**Martine Pécharman** (CRAL, CNRS-EHESS)

Louis Marin et 'Pascal', ou la manière d'écrire *La Critique du discours*.

**Marc Dominicy** (SCOLA, ULB)

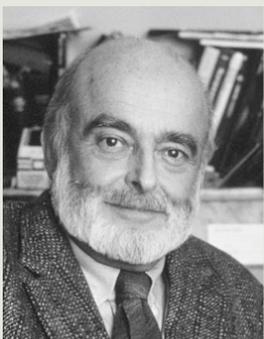
Louis Marin et le statut de l'idée : présentation ou représentation ?

**Dinah Ribard** (GRIHL, EHESS)

Cela est vrai en gros et de loin. *La Critique du discours* et l'histoire.

**Max Hardt** (CHSPM, Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

Louis Marin et le désir de comprendre.



## Jeudi 9 juin

9h30-12h30

sous la présidence d'**Irène Rosier-Catach**  
(HTL, CNRS-EPHE)

**Hélène Bouchilloux** (AHP, Université de Lorraine)

Relire *La Critique du discours* sur les indéfinissables.

**Giacomo Fuk** (CEHTA-CRAL, EHESS)

Louis Marin et la transsubstantiation dans la *Logique de Port-Royal*.

**Frédéric Nef** (Institut Nicod, CNRS-EHESS)

La formule eucharistique, théologie, logique, sémiotique.

14h30-17h30

sous la présidence de **Sylvie Robic**  
(CSLF, Université Paris-Ouest Nanterre)

**Alain Cantillon** (GRIHL, EHESS-Sorbonne Nouvelle Paris 3)

Qu'est-ce que 'le mouvement caractéristique de la critique' ?

**Pierre-Antoine Fabre** (CARE, EHESS)

La fonction du 'neutre' dans *La Critique du Discours*.

**Bertrand Rougé** (CICADA, Université de Pau et des Pays de l'Adour)

Louis Marin, Arthur Danto : (in)discernables figures ?