
L'œuvre de Bruno Latour n'a jamais cessé de secouer les évidences et les certitudes sur lesquelles les sciences humaines et sociales ont bâti leur empire. Mais elle a surtout montré à quel point elles sont capables de renouveler leur forme, leurs objets, leur manière d'expression, en mettant constamment en question la frontière qui les sépare des arts, de la politique, des sciences.

A l'occasion du 70ème anniversaire du philosophe, la dernière séance du séminaire *La connaissance sensible : arts, sciences, lettres* souhaite célébrer l'importance et la fécondité de son œuvre en réunissant des voix de différentes disciplines - de la géologie à l'anthropologie, de la philosophie à la théologie, de la littérature à l'histoire des sciences - et en les invitant à ouvrir, à partir de son dernier ouvrage, des pistes de lecture et d'enquête.

LE CRI DE GAÏA

JOURNÉE D'ÉTUDE EN L'HONNEUR
ET EN PRÉSENCE DE

BRUNO LATOUR

UNE LECTURE DE *FACE A GAÏA*

13 JUIN 2017

9h - 17h

EHESS, 105 BD RASPAIL,
SALLE 13 - 6^{ÈME} ÉTAGE

CONFÉRENCE FINALE

BRUNO LATOUR

18H AMPHITHÉÂTRE F. FURET

9 H : ACCUEIL ET INTRODUCTION – SALLE 13

EMANUELE COCCIA – FRÉDÉRIQUE AÏT-TOUATI

LE CRI DE GAÏA

9 H 15 : LA DÉDICACE

FRÉDÉRIQUE AÏT-TOUATI

9 H 45 : CHAP. 1

NASTASSIA MARTIN

10 H 15 : CHAP. 2

VINCIANE DESPRET

10 H 45 : DISCUSSION

11.20 H : CAFÉ DANS LA COUR

11 H 45 : CHAP. 2

BAPTISTE MORIZOT

12 H 15 : CHAP. 3

SÉBASTIEN DUTREUIL

12 H 45 : DISCUSSION

13 H 15 : DÉJEUNER

UNE LECTURE DE FACE A GAÏA



CONFÉRENCE FINALE

BRUNO LATOUR

18 H AMPHITHÉÂTRE F. FURET

14 H 30 : CHAP. 5

JOHN TRESCH

15 H : CHAP. 6

EMANUELE COCCIA

15 H 30 : DISCUSSION

15 H 45 : CAFÉ DANS LA COUR

16 H : CHAP. 7

EMILIE HACHE

16 H 30 : CHAP. 8

PATRICE MANIGLIER

17 H 00 : DISCUSSION

17 H 30 : PAUSE